I Think You Will Love This Music Too – Montage #372 [*]

"Remembering / Souvenirs de Bob Kerr (1919-2003)"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
00:00	**Ottorino RESPIGHI (1879-1936)** « Bergamasca » from / extrait de *Antiche danze et arie*, Suite No.2, P. 138 [Opening theme /indicatif d'ouverture]	Philharmonia Hungarica Antal Dorati, conducting/direction
05:44	**William WALTON (1902-1983)** *Portsmouth Point*, Ouverture, for orchestra, C17	London Symphony Orchestra Andre Previn, conducting/direction
	Johann Sebastian BACH (1685-1750) Chorals de Schübler Chorales	Marie-Claire Alain INST: Orgue Schwenkedel de l'église St Pierre & St Paul de St Donat-sur-l'Herbasse, Drôme, France
11:21 15:32 17:15 21:43 24:13 26:47	Wachet auf! ruft uns die Stimme, BWV645 ('Sleepers Awake') Wo soll ich fliehen hin, BWV646 Wer nur den lieben Gott lässt walten, BWV647 Meine Seele erhebt den Herren, BWV648 Ach bleib' bei uns, Herr Jesu Christ, BWV649 Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter, BWV650	
	"The Magic Bow", Capitol Records – SP-8510 (1960) Selections	Michael Rabin, violin/violon The Hollywood Bowl Symphony Orchestra Felix Slatkin, conducting/direction
29:44	**Fritz KREISLER (1875-1962)** *Caprice viennois*, Op. 2	
34:21	**Grigoraș DINICU (1889-1949)** *Hora Staccato* (1906)	
36:16	**Jules MASSENET (1842-1912)** "Méditation" from / extrait de *Thaïs* (1892)	
41:39	**Niccolò PAGANINI (1782-1840)** *Moto perpetuo*, Op.11	

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
44:56	**Johann BRANDL (1760-1837)** "Du alter Stefansturm" from / extrait de *Der liebe Augustin (1887)* (*The Old Refrain*; arr. F. Kreisler,1915)	
48 :57	**Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)** *Introduction et Rondo capriccioso,* Op.28	
	Aram KHACHATURIAN (1903-1978) *Gayane* (1942) - Selections	London Symphony Orchestra Aram Khachaturian, conducting/direction
58:37 61:18 66:46 71:45 74:19 76:23	Lezghinka Lullaby Storm Sabre Dance Dance Of The Highlanders Invention	
81:11	**Johann PACHELBEL (1653-1706)** *Canon* in D Major / en ré majeur, T.337 [Closing theme /indicatif de clôture]	Orchestre de Chambre Jean-François Paillard

(Total – 88:29)

[*] This montage, part of the Ten Year Anniversary of *Pierre's Tuesday Blog on TalkClassical*, revisits music first discussed on post from November 6, 2012 < https://www.talkclassical.com/blogs/itywltmt/1057-remembering-bob-kerr.html >

Ce montage, en célébration de notre dixième anniversaire de partages sur nos plateformes, reprend des titres musicaux discutés dans un billet-tandem bilingue datant du 6 novembre 2012 < https://itywltmt.blogspot.com/2012/11/bob-kerr-melomane-collectionneur.html >